

阿部篤志

1975年生まれ。岡山県出身。島根大学法文学部法学科卒。
音楽理論・演奏を独学で習得。大学在学中からプロ活動を開始する。
2000年上京。関東を中心にLive、作編曲、楽曲録音など多忙極まりなく活動中。日フィル、つのだ☆ひろ、葉加瀬太郎等有名アーティストとの共演も多く、『題名のない音楽会』『24時間TV』出演の他、舞台音楽などの仕事も多い、もっとも予約の取りにくいピアニストの一人。



大熊ワタル
1960年広島県生まれ。ミュージシャン。十代から音楽活動を始め、
アヴァンギャルド・ロックに端を発し即興音楽を織り混ぜた幅広い音楽
活動を行なっているクラリネット奏者。94年以後、多くのセッション
活動と並行して、自己のグループ・シカラムータを率い、そのあらゆる
ジャンルの垣根を完璧に踏みこむ音楽性で話題を呼ぶ。
映画「豚の報い」(崔洋一監督)、「サイドカーに犬」(根岸吉太郎監督)等
映画音楽や舞台音楽を手がけるほか、2000年以後、数回のヨーロッパパ
演で絶賛を浴びる。公式サイト <http://www.dcala-mvta.com/>

郷原信郎
東大理学部卒、民間会社勤務を経て、独学で司法試験合格、83年検事
任官。東京地検特捜部検事、広島地検特別刑事部長、長崎地検次席検事、
法務省法務総合研究所総括研究官等を歴任。06年弁護士登録、東京都
港区内で法律事務所開設。大学教授としてコンプライアンスに関する研
究・教育活動にも従事。



八木啓代

大阪生まれ。語学留学生として訪れたメキシコで、歌手としての才能を認
められて、現地でプロとして活躍。その声は「絹の声」と激賞され、多くの
作曲家から曲を献じられ、ジャズ、ラテンバラード、民俗音楽など、多
彩な音楽の垣根を飛び越え、現在もラテンアメリカと日本を拠点に、数々
の公演・国際フェスティバルで高い評価を受ける。多くの音楽家とも共演
するかたわら、旅人として各地を巡り歩き、作家・エッセイストとしても
何冊もの本を上梓する。公式サイト <http://www.nobuyoyagi.com>

10月25日(火) 赤坂 B Flat

(東京都港区赤坂6-6-4 赤坂栄ビルB1)

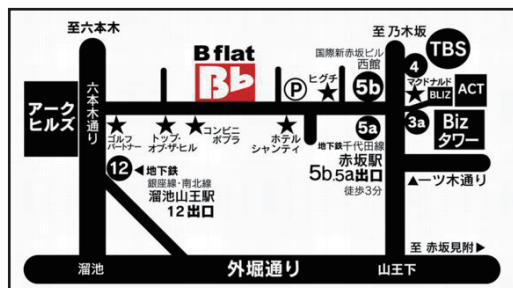
お問い合わせ/03-5563-2563(当日のみ)

ご予約 <http://www.nobuyoyagi.com/JAPANESE/reserv.htm>

050-3632-7285

Open p.m.6:30 Start p.m. 7:30 ~ Charge:2,500円

アクセス/地下鉄千代田線「赤坂」駅下車。出口5bから3分



Photos by Koh Okabe

あの4月から半年！ ふたたび、八木啓代 (Vo)、大熊ワタル (cl)、阿部篤志 (p)、郷原信郎 (As) の組み合わせに
よる異種格闘技がよみがえります。
ジャズ、ラテン、ワールドミュージックの織りなす、不思議な世界をお楽しみください。
また、トークもたいへん興味深い内容になることが予想されます。さらに、しかも、この日も、とんでもない
サプライズが予告されていることを、あえて書いておきましょう。是非、お見逃しなく。